

א. עבודת דוקטור

פרק שירה: מבואות ומהדורה ביקורתית. חבור לשם קבלת תואר דוקטור לפילוסופיה (באוניברסיטה העברית). ירושלים תשכ"ז. 2 כרכים. 345 עמ' (בהדרכת פרופ' גרשם שלום).

ב. ספרים

1. קטלוג תערוכת ש"י עגנון. ירושלים, בית הספרים הלאומי והאוניברסיטאי, תשכ"ז. נ, 52 עמ'. קטלוג מדעי הכולל פרסומים ראשוניים של אגרות ותעודות.
2. אוצר כתבי-יד עבריים מימי-הביניים בציוני תאריך עד שנת ה'ש. חלק ראשון: ספריות ישראל וצרפת, כתבי-יד בתבנית גדולה. 2 כרכים. בעברית ובצרפתית. ירושלים ופאריס, האקדמיה הלאומית הישראלית למדעים והמרכז הלאומי למחקר מדעי, תשל"ב. מחברת שותפה: קולט סיראט.
Manuscripts médiévaux en caractères hébraïques portant des indications de date jusqu'à 1540. Part I. Paris and Jerusalem, Centre National de la Recherche Scientifique and The Israel Academy of Sciences and Humanities, 1972. 2 vols. 30, 31, 386 pp; 205 pls.
3. *Hebrew Codicology: Tentative Typology of Technical Practices Employed in Hebrew Dated Medieval Manuscripts. Paris, Institut de Recherche et d'Histoire des Textes, 1977.*
4. המקובל ר' אברהם בן אליעזר הלוי [עיבוד, עדכון והשלמה של מאמרי גרשם שלום משנות העשרים]. מבוא למהדורת-צילום של מאמר משרא קטרין (יצא לאור לכבוד פרופסור גרשם שלום במלאות לו שמונים שנה). ירושלים, הוצאת בית הספרים הלאומי והאוניברסיטאי וניו יורק, ארנו פרס, תשל"ח/1977. 48 עמ' (המבוא).
5. אוצר כתבי-יד עבריים מימי-הביניים בציוני תאריך עד שנת ה'ש. חלק שני. 2 כרכים. ירושלים ופאריס, האקדמיה הישראלית למדעים והמרכז הלאומי למחקר מדעי, תש"ם / 1979. מחברת שותפה: קולט סיראט (ההערות מאת מ' בית-אריה).
Manuscripts médiévaux en caractères hébraïques portant des indications de date jusqu'à 1540. Part II. Paris and Jerusalem, Centre National de la Recherche Scientifique and The Israel Academy of Sciences and Humanities, 1979. 2 vols. 268; 360 pp.
6. *Hebrew Codicology. Jerusalem, The Israel Academy of Sciences and Humanities, 1981.*
מהדורה שנייה של מס' 2, עם תוספות ותיקונים.

- C. Sirat, avec la contribution de M. Beit-Arié, Michèle Dukan et al., *Les payrus en caractères hébraïques trouvés en Égypte* (Paris: Editions du Centre National de la Recherche Scientifique, 1985) .7
- The Only Dated Medieval Hebrew Manuscript Written in England (1189 CE) and the Problem of Pre-Expulsion Anglo-Hebrew Manuscripts*. London, Valmadonna Trust Library (Oxford University Press), 1985. 56 pp, 10 pls. .8
- Worms Mahzor: Introductory Volume*. Edited by M. Beit-Arié. Vaduz and Jerusalem 1985 .9
- אוצר כתבי-יד מימי-הביניים בציוני תאריך עד שנת ה'ש. חלק שלישי. 3 כרכים. ירושלים ופאריס, האקדמיה הלאומית הישראלית למדעים והמרכז הלאומי למחקר מדעי, תשמ"ו. מחברים שותפים: קולט סיראט ומרדכי גלצר (ההערות מידי בית-אריה). .10
- Manuscripts médiévaux en caractères hébraïques portant des indications de date jusqu'à 1540*. Part III. Paris and Jérusalem, Centre National de la Recherche Scientifique and The Israel Academy of Sciences and Humanities, 1986. 3 vols. 13, 285, 31, 29 pp; 187 pls.
- אסופות כתבים עבריים מימי-הביניים. כרך א: כתב מזרחי וכתב תימני. ירושלים, האקדמיה הלאומית הישראלית למדעים, תשמ"ח. בהשתתפות עדנה אנגל ועדה ירדני. .11
- The Makings of the Medieval Hebrew Book*. Jerusalem, Magnes Press, 1993. 282 pp. .12
- Hebrew Manuscripts of East and West: Towards a Comparative Codicology*. London, The British Library, 1993 (*The Panizzi Lectures, 1992*). .13
- מקורות לקודיקולוגיה ופאליאוגרפיה עברית (ערכה: תמר לייטר). ירושלים, בית הספר לספרנות, ארכיונאות ומידע, תשנ"ד. X, 201 עמ'. .14
- Catalogue of the Hebrew Manuscripts in the Bodleian Library: Supplement of Addenda and Corrigenda to Vol. I (A. Neubauer's Catalogue)*. Compiled under the direction of Malachi Beit-Arié [who provided palaeographical identifications of all the 2602 manuscripts]. Oxford, Clarendon Press, 1994. 596 cols .15
- אוצר המצפנים: כתבי-יד בכתב עברי מימי-הביניים בציוני תאריך; חלק א: עד שנת 1020. מאת: מ' בית-אריה, ק' סיראט ומ' גלצר בהשתתפות ת' לייטר [ואחרים]. *Codices hebraicis litteris exarati quo tempore scripti fuerint exhibentes; Tome I: jusqu'à 1020 (Monumenta Palaeographia Medii Aevi: Series Hebraica)*, Turnhout, Brepols, 1997 .16
- אוצר המצפנים: כתבי-יד בכתב עברי מימי-הביניים בציוני תאריך; חלק ב: השנים 1021-1079. מאת: מ' גלצר, ק' סיראט ומ' בית-אריה בהשתתפות ת' לייטר [ואחרים]. *Codices hebraicis litteris exarati quo tempore scripti fuerint exhibentes; Tome II: de 1021 à 1079 (Monumenta Palaeographia Medii Aevi: Series Hebraica)*, Turnhout, Brepols, 1999 .17

18. *Hebrew Manuscripts in the Biblioteca Palatina in Parma: Catalogue*. Edited by Benjamin Richler, Palaeographical and Codicological Descriptions [by] Malachi Beit-Arié. Jerusalem, Jewish National and University Library, 2001.
19. *Specimens of Mediaeval Hebrew*. כתב ספרדי. אסופות כתבים עבריים מימי הביניים, ב: כתב ספרדי. *Scripts. Part II: Sefardic Script*. עם עדנה אנגל. ירושלים, האקדמיה הלאומית הישראלית למדעים, תשס"ב.
20. *Unveiled Faces of Medieval Hebrew Books: The Evolution of Manuscript Production Progression or Regression*. Jerusalem, Magnes Press, 2003
21. אוצר המצחפים: כתבי-יד בכתב עברי מימי הביניים בציוני תאריך; חלק ג: השנים 1140-1085. מאת ק' סיראט, מ' גלצר ומ' בית-אריה בהשתתפות ת' לייטר [ואחרים] *Codices hebraicis litteris exarati quo tempore scripti fuerint exhibentes; Tome III: de 1085 à 1140* (*Monumenta Palaeographia Medii Aevi: Series Hebraica*, 3). By C Sirat, M. Beit-Arié and M. Glatzer. Turnhout, Brepols, 2002.
22. אוצר המצחפים: כתבי-יד בכתב עברי מימי הביניים בציוני תאריך; חלק ד: השנים 1200-1144. מאת מ' בית-אריה, ק' סיראט ומ' גלצר בהשתתפות ת' לייטר [ואחרים]. *Codices hebraicis litteris exarati quo tempore scripti fuerint exhibentes; Tome Tome IV: de 1144 à 1200* (*Monumenta Palaeographia Medii Aevi: Series Hebraica*). By M. Beit-Arié, C. Sirat and M. Glatzer. Turnhout, 2007.
23. כתבי-היד העבריים בספריית הוטיקן: קטלוג, הוכן על ידי המכון לתצלומי כתבי-היד העבריים בבית הספרים הלאומי והאוניברסיטאי, ירושלים, ערך בנימין ריצ'לר, תיאורים פליאוגרפיים וקודוקולוגיים: מלאכי בית-אריה בהשתתפות נורית פסטרנק, קריית הוטיקן 2008 / *Hebrew Manuscripts in the Vatican Library: Catalogue*, Compiled by the Staff of the Institute of Microfilmed Hebrew Manuscripts in the Jewish National and University Library, Jerusalem, ed. B. Richler, Palaeographical and Codicological Descriptions: M. Beit-Arié in collaboration with N. Pasternak, Vatican City 2008 (*Studi e Testi*, 438)
24. *Specimens of Mediaeval Hebrew*. כתב אשכנזי. אסופות כתבים עבריים מימי הביניים, ג: כתב אשכנזי. *Scripts. Part III: Sefardic Script*. עם עדנה אנגל. ירושלים, האקדמיה הלאומית הישראלית למדעים (בדפוס)
25. קודיקולוגיה עברית: טיפולוגיה של מלאכת הספר העברי ועיצובו בימי הביניים בהיבט היסטורי והשוואתי מתוך גישה כמותית המיוסדת על תיעוד כתבי-היד בציוני תאריך. גרסת אינטרנט 0.13 (2020) (באתר הספרייה הלאומית של ישראל)

<http://web.nli.org.il/sites/NLI/Hebrew/collections/manuscripts/hebrewcodicology/Documents/Hebrew-Codicology-continuously-updated-online-version.pdf>

Hebrew Codicology: Historical and Comparative Typology of Hebrew Medieval Codices based on Documentation of the Extant Dated Manuscripts Using Quantitative Approach Preprint Internet version 0.5 (2020) at the website of the National Library of Israel

[http://web.nli.org.il/sites/NLI/English/collections/manuscripts/hebrewcodicology/Documents/HC%20ENGLISH%20ACCUMULATED%201-5%2019.7.17%20\(Autosaved\).pdf](http://web.nli.org.il/sites/NLI/English/collections/manuscripts/hebrewcodicology/Documents/HC%20ENGLISH%20ACCUMULATED%201-5%2019.7.17%20(Autosaved).pdf)

.27 פרק שירה: מבואות ומהדורה ביקורתית. חבר לשם קבלת תואר דוקטור לפילוסופיה (באוניברסיטה העברית). ירושלים תשכ"ז. מהדורת pdf 2013 בקטלוג הספרייה הלאומית של ישראל.

http://aleph.nli.org.il/F/UEY1G2U3T19E3GJKXH11AF8F1JMA7CGCI982E6PCJN3Q3LM14T-40198?func=direct&doc_number=001167304&local_base=NNL01

.28 קונטרס שירה חדשה: השלמות לפרק שירה: מבואות ומהדורה ביקורתית. ירושלים תשע"ג. מהדורה אלקטרונית בספרייה הלאומית של ישראל.

http://aleph.nli.org.il/F/K1RATS68GFES8HQDCSV25SK5UR4VIY42HG981EM7YR1B4JNM31-31094?func=find-acc&acc_sequence=019476258

ג. מאמרים

- .29 "תרגומים בלתי ידועים של ספרי רפואה לרמב"ם". קרית ספר, לח (תשכ"ג), עמ' 567-574.
- .30 "שפתים דובבות: הגהות והשלמות בכתיבת-יד לשפתי ישנים". קרית ספר, מ (תשכ"ה), עמ' 124-132.
- .31 "ניקודו של מחזור ק"ק וורמייזא". לשוננו, כט (תשכ"ה), עמ' 27-46, 80-102.
- .32 מהדורת-צילום של מס' 3 בצירוף תוספות: קובץ מאמרים בלשון חז"ל, ירושלים תשל"ב, עמ' 302-347.
- .33 "אגרת מענין יי השבטים מאת ר' אברהם בן אליעזר הלוי המקובל משנת רפ"ח". קובץ על יד, ו [טז] (תשכ"ו), עמ' 369-378.
- .34 "כ"י פירושים לסמ"ג ולסמ"ק: זמנו ומעתיקו". קרית ספר, מב (תשכ"ז), עמ' 272.
- .35 "Note on the Vocalization". *The Bird's Head Haggadah of the Bezalel National Art Museum in Jerusalem: Introductory Volume* (ed. M. Spitzer), Jerusalem 1967, pp. 28-29.
- .36 "פאלימפסט מינכן: שרידי מגילה מלפני המאה השמינית". קרית ספר, מג (תשכ"ח), עמ' 411-428.
- .37 "מפעל הפאליאוגרפיה העברית". דברי הקונגרס העולמי הרביעי למדעי היהדות, ב, ירושלים תשכ"ט, עמ' 445-448.

- .38 אוצר כתבי-יד עבריים מימי-הביניים בציוני תאריך: חוברת לדוגמה. ירושלים, האקדמיה הלאומית הישראלית למדעים, תשכ"ט. מחברת שותפה: קולט סיראט.
- .39 "נוסחות מעתיקים בתחתית עמודים". קרית ספר, מד (תשכ"ט), עמ' 549-552; מה (תש"ל), 155.
- .40 "לתיקון תאריך". לשוננו, לד (תש"ל), עמ' 238.
- .41 "תכונות קודיקולוגיות כבחנים פאליאוגרפיים בכ"י עבריים מימי-הביניים". קרית ספר, מה (תש"ל), עמ' 435-446.
- .42 "הערה לקדמוניות הקדושתא". הספרות, ב (תשל"א), עמ' 880.
- .43 'Colophon', 'Perek Shira' in *Encyclopædia Judaica*, Jerusalem 1971, Vol. V, cols. 748-752; Vol. XIII, cols. 273-275.
- .44 "La paléographie hébraïque". *Revue d'Histoire des Textes*, 1 (1971), pp. 245-251.
- .45 "צורה יוצאת דופן של ציון התאריך ליצירה בכתבי-יד". תרביץ, מא (תשל"ב), עמ' 116-124, 343-344; מב (תשל"ג), עמ' 199.
- .46 À propos des manuscrits hébreux de Lisbonne". *REJ*, 130 (1971), pp. 311-315.
- .47 "The Cryptic Name of the Scribe Abraham b. Yom Tov ha-Cohen". *Israel Oriental Studies*, 2 (1972), pp. 51-56.
- .48 "Les premiers résultats codicologiques de l'enquête sur les manuscrits hébreux médiévaux". *La paléographie hébraïque médiévale, Paris, 11-13 septembre 1972, Paris 1974 (Colloques internationaux du Centre National de la Recherche Scientifique, 547)*, pp. 45-50, pls. xii-xxxii.
- .49 "A Maimonides Autograph in the Rylands Gaster Genizah Collection". *BJRUL*, 57 (1974), pp. 1-6.
- .50 "A Palaeographical Description of the Jerusalem Hebrew Manuscript" in: *Moses Maimonides on the Causes of Symptoms* (eds. J.O. Leibowitz and S. Marcus), Berkeley, Los Angeles, London 1974, pp. 34-38.
- .51 "הכתב העברי בימי-הביניים". האנציקלופדיה העברית כו, ירושלים ותל-אביב תשל"ד, עמ' 629-636.
- .52 "כתב ומלאכת הספר". קרית ספר, מט (תשל"ה), עמ' 630-635.
- .53 "הזיקה שבין ביכורי הדפוס העברי לבין כתבי-היד". מסות ומחקרים בספרנות מוגשים לקורט דוד וורמן במלאות לו שבעים וחמש שנה (בעריכת מ' נדב וי' רוטשילד), ירושלים תשל"ו, עמ' 27-39, 113.
- .54 "אמונה יוצרה אצלו אמנה": פיוט שנהגו להעתיקו בסופי חומשים בתימן". שי להימן: מחקרים בספרות העברית של ימי הביניים מוגשים לא"מ הברמן (הימן הירושלמי) במלאות לו שבעים וחמש שנה (בעריכת צ' מלאכי), ירושלים תשל"ז, עמ' 37-50.

55. "Joel ben Simeon's Manuscripts: A Codicologist's View". *Journal of Jewish Art*, 3-4 (1977), pp. 25-39.
56. "Some Technical Practices Employed in Hebrew Medieval Manuscripts". *Codicologica* (eds. A. Gruys and J.P. Gumbert), II, Leiden 1978, pp. 62-82.
57. "מאגרות ש"י עגנון אל ש"ז שוקן". ש"י עגנון: מחקרים ותעודות (בעריכת ג'.שקד ור' וייזר), ירושלים תשל"ח, עמ' 91-117.
58. "סטריאוטיפיות ואינדיבידואליות בכתובותיהם של מעתיקים מימי הביניים". עלי ספר, ה (תשל"ח), עמ' 54-72.
59. "כ"י אוקספורד Hunt. 200". קרית ספר, נג (תשל"ח), עמ' 365-367.
60. "שיחון עברי-לאטיני מן המאה העשירית". תרביץ, מח (תשל"ט), עמ' 274-302.
61. "מאמר על הקץ והאצטגנינות מאת ר' אברהם זכות". קרית ספר, נד (תשל"ט), עמ' 174-195. מחבר שותף: משה אידל.
62. "כתב-יד עבריים שהועתקו בירושלים או על-ידי יוצאי ירושלים עד הכיבוש העות'מאני". פרקים בתולדות ירושלים בימי הביניים (בעריכת ב"ז קדר), ירושלים תשל"ט, עמ' 244-278.
63. "הפאליאוגרפיה של קטעי הגניזה הספרותיים". חקרי גניזת קהיר, תל-אביב תש"ס (תעודה, א), 199-193.
64. "כתב-יד קאופמן של המשנה: מוצאו וזמנו". קובץ מאמרים בלשון חז"ל, ב, ירושלים תש"ס, עמ' 84-99.
65. "Codicological and Palaeographical Description". *The Damascus Pentateuch: Manuscript From About the Year 1000 Containing Almost the Whole Pentateuch*, Part II (ed. M. Beit-Arié), Copenhagen 1982 (*Early Hebrew Manuscripts in Facsimile*, 2).
66. "נוספות למעתיק אברהם בן יום טוב הכהן". קרית ספר, נו (תשמ"א), עמ' 546-547. נדפס שנית בתוך: מגנזי המכון לתצלומי כתבי היד העבריים (בעריכת א' דוד), ירושלים תשנ"ו, 131-130.
67. "דף נוסף לכתר ארם צובא". תרביץ, נא (תשמ"ב), עמ' 171-174.
68. "על כתיבת שמות האותיות". לשוננו לעם, לג (תשמ"ב), עמ' 95-96.
69. "הספר העברי בימי הביניים". זמנים, 8 (תשמ"ב), עמ' 24-36.
70. "להערתו של ח. שמרוק למאמרו של א. תלמי". קרית ספר, נו (תשמ"א), עמ' 750.
71. "פלאוגרפיה"; 'קולופון'. האנציקלופדיה העברית: כרך מילואים, ב, ירושלים תשמ"ג, עמ' 941, 981.
72. "למאמר הצורה 'מדרש'". לשוננו לעם, לד (תשמ"ג), עמ' 193.
73. "יחסו של גרשם שלום לספר ולספרייה". גרשם שלום: על האיש ופועלו; דברים שנאמרו ביום השלושים להסתלקותו, ירושלים תשמ"ג, עמ' 63-70.
- [פורסם מתוך פרסום זה גם בתוך: הארץ, תרבות וספרות, 3.4.1983, עמ' 15-14. נוסח אנגלי ראו מס' 98].

- "Codicological and Palaeographical Analysis of the Manuscript". *The Pesahim Codex: The Facsimile of the ca. 1447-1452 Provence [?] Manuscript*, [London] 1984, pp. xi-xviii. .74
- "מחזור וורמס : תולדותיו ותכונותיו הפאליאוגראפיות והקודיקולוגיות". מחזור וורמס כ"י בית הספרים הלאומי והאוניברסיטאי : כרך המבואות (בעריכת מ' בית-אריה), ואדוו וירושלים תשמ"ו, עמ' ט-כו (בתבנית פוליו גדול). "The Worms Mahzor: Its History and its Palaeographic and Codicological Characteristics". *Worms Mahzor: Introductory Volume* (ed. M. Beit-Arié), Vaduz and Jerusalem 1985, pp. 13-35. .75
- "יצחק בן שמואל מעכו : ספר מאירת עינים...מהדורה מדעית...מאת עמוס גולדרייך" [ביקורת]. קרית ספר, נט (תשמ"ד), עמ' 599-602. .76
- "כ"י אוכספורד Bodl. Or. 135". תרביץ, נד (תשמ"ה), עמ' 631-634. .77
- "Palaeographical Identification of Hebrew Manuscripts: Methodology and Practice". *Jewish Art*, 12-13 (1986/87), pp. 15-44. .78
- "Manuscripts and Books, Jewish". *Dictionary of the Middle Ages*, VIII, New York 1987, pp. 118-120. .79
- "כתב-יד פאריס, ספרייה לאומית 803 héb.". קרית ספר, ס (תשמ"ה), עמ' 332. נדפס שנית בתוך : מגנזי המכון לתצלומי כתבי היד העבריים (בעריכת אברהם דוד), ירושלים תשנ"ו, 119. .80
- "ברכות האיברים". תרביץ, נו (תשמ"ז), עמ' 265-272 ; נו (תשמ"ח), עמ' 120. .81
- "The Esslingen Mahzor: Some Remarks". *Studia Rosenthaliana*, XXII (1988), pp. 44-45. .82
- "How Hebrew Manuscripts Are Made". *A Sign and a Witness: 2000 Years of Hebrew Books and Illuminations* (ed. L.S. Gold), New York and Oxford 1988, pp. 35-46. .83
- "The Relationship Between Early Hebrew Printing and Handwritten Books: Attachment or Detachment". *Scripta Hierosolymitana*, Vol. XXIX, Jerusalem 1989, pp.1-26. .84
- "Palaeographical and codicological Study of the Manuscript". *The Rothschild Miscellany: A Scholarly Commentary*, London, Facsimile Editions, 1989, pp. 91-124. .85
- "תרומת הגניזה בפוסטאט לפאליאוגראפיה העברית". פעמים, 41 (סתיו תש"ן), עמ' 32-40. .86
- "Towards a Comparative Codicology". *Gazette du Livre Médiéval*, 15 (1989), pp. 39-40. .86

- .87 פרק שירה: הקדמה למהדורת פקסימילה של כתב-יד מצוייר מגנזי בית הספרים הלאומי והאוניברסיטאי. תל-אביב, טורנובסקי, [תש"ן / 1990]. יז, עמ' 45.
- .88 "Stéréotypes et individualité dans les écritures des copistes hébraïques du Moyen Age". *L'écriture: le cerveau, l'œil et la main; Actes du colloque international du Centre National de la Recherche Scientifique, Paris, Collège de France 2, 3 et 4 mai 1988* (eds. C. Sirat, J. Irigoin, E. Poulle), Turnhout 1990 (*Bibliologia*, 10), pp. 201-219.
- .89 "The Codicological Data-Base of the Hebrew Palaeography Project: A Tool for Localising and Dating Hebrew Medieval Manuscripts". *Hebrew Studies: Papers Presented at a Colloquium on Resources for Hebraica in Europe Held at the School of Oriental and African Studies, University of London 11-13 September 1989* (eds. D. Rowland Smith and P. Sh. Salinger), London 1991 (*British Library Occasional Papers*, 13), pp. 165-197.
- .90 "אוספי כתבי היד העבריים בלנינגרד וחשיבותם לתולדות הספר העברי". מדעי היהדות, 31 (תשנ"א), עמ' 46-33.
- .91 "Constructing a National Collection: The Case of Israel". *L'avenir des grandes bibliothèques: Colloque international organisé par la Bibliothèque Nationale, 30 janvier - 2 février 1990*, Paris 1991, pp. 123-129.
- .92 "הכתב העברי בספרד: התפתחותו, שלוחותיו וגלגוליו. מורשת ספרד (בעריכת ח' בינארט), ירושלים תשנ"ב, עמ' 224-258.
- .93 "Hebrew Script in Spain: Development, Offshoots and Vicissitudes". *Moreshet Sefarad: The Sephardi Legacy* (ed. H. Beinart), I, Jerusalem 1992, pp. 282-317. [נוסח אנגלי של מסי 64].
- "La caligrafia hebrea en España: desarrollo, ramificaciones y vicisitudes". *Moreshet Sefarad: El legado de Sefarad* (ed. H. Beinart), I, Jerusalem 1992, pp. 289-325. [נוסח ספרדי של מסי 64].
- .94 "La base de données codicologiques du 'Hebrew Palaeography Project': un outil pour la localisation et la datation des manuscrits médiévaux hébreux". *Méthodologies informatiques et nouveaux horizons dans les recherches médiévales: Actes du colloque international de Saint-Paul-de-Vence 3-5 septembre 1990* (ed. J. Hamesse), [Turnhout] 1992 (Société Internationale pour l'Etude de la Philosophie Médiévale: *Rencontre de Philosophie Médiévale*, 2), pp. 17-67.
- .95 "Transmission de textes par scribes et copistes: Interférences inconscientes et critiques", in *Les problèmes posés par l'édition critique des textes anciens et*

- médiévaux* (ed. J. Hamesse), Louvain-la-Neuve 1992 (Publications de l'Institut d'Étude Médiévales de l'Université Catholique de Louvain: *Textes, Études, Congrès*, 13), pp. 173-196.
- "Why Comparative Codicology?". *Gazette du Livre Médiéval*, 23 (automne 1993), pp. 1-5. .96
- "קדחת האספנות לדורותיה". *ספרים* {הארץ: מוסף שבועי לביקורות ספרים}, 68 (15.6.93), pp. 14. .97
- "Additiamenta to G. Tamani's Article on Hebrew Manuscripts Copied in Sicily". *Henoch*, 15 (1993), pp. 359-361. .98
- "Transmission of Texts by Scribes and Copyists: Unconscious and Critical Interference". *Bulletin of John Rylands University Library of Manchester*, 75, no. 3 (Autumn 1993) [published late 1994] (*Artefact and Text: The Re-Creation of Jewish Literature in Medieval Hebrew Manuscripts; Proceedings of a Conference Held in the University of Manchester, 28- 30 April 1992*), pp. 33-51. .99
- "Ideals Versus Reality: Scribal Prescriptions in *Sefer Hasidim* and Contemporary Scribal Practices in Franco-German Manuscripts", *Rashi 1040-1990 (Congrès européen des Études juives: ed. G. Sed-Rajna)*, Paris 1993, pp. 559-566, pls 1-17. .100
- "Gershom Scholem as Bibliophile". *G. Scholem: The Man and his Work* (ed. P. Mendes-Flohr), New York and Jerusalem 1994, pp. 120-127. .101
- "SEFARDAT: The Henri Schiller Codicological Database of the Hebrew Palaeography Project, Jerusalem". *Gazette du Livre Médiéval*, 25 (automne 1994), pp. 24-29. .102
- "Colophons in Hebrew Manuscripts: Source of Information on Book Production and Text Transmission". E. Condello and G. De Gregorio (eds.), *Scribi e colofoni: Le sottoscrizioni di copisti dalle origini all'avvento della stampa; Atti del seminario di Erice, X Colloquio del Comité international de paléographie latine (23-28 octobre 1993)*". Spoleto 1995 (Biblioteca del "Centro per il collegamento degli studi medievali e umanistici in Umbria", 14), pp. 495-504 and tables I-V. .103
- ספר פתרון תורה; ילקוט מדרשים ופירושים: מהדורת פקסימילה כתב-יד בית הספרים הלאומי והאוניברסיטאי 5767 4° Heb., הקדים מבוא מלאכי בית-אריה. ירושלים, הוצאת מאגנס, תשנ"ה 1995, עמ' ה-כח. .104
- "עוד לעניין חזק ונתחזק"; "על צורתה של כ"ף סופית בימי הביניים". לשוננו לעם, מז'א (תשרי-טבת תשנ"ו), עמ' 40-42. .105

- "A Codicological and Palaeographical Examination of the Parma Psalter". *The Parma Psalter: A Thirteenth-century Illuminated Hebrew Book of Psalms with a Commentary by Abraham Ibn Ezra; Companion Volume to the Facsimile Edition* [of MS Parm. 1870 of the Biblioteca Palatina]. London, Facsimile Editions, 1996, pp. 11-27. .106
- "The Oriental Arabic Paper". *Gazette du Livre Médiéval*, 28 (printemps 1996), pp. 9-12. .107
- "Perek Shirah: The Text". *Perek Shirah: An Eighteenth-century Illuminated Hebrew Book of Praise; Companion Volume to the facsimile Edition* [of Ms. London, British Library Or. 1298]. London, Facsimile Editions, 1996, pp. 7-14. .108
- "Genizot: Depositories of Consumed Books as Disposing Procedure in Jewish Society" (Comité international de paléographie latine: XIe Colloque, Bruxelles, 19-21 October 1995). *Scriptorium*, 50 (1996) , pp. 407-414. .109
- "Comfort of Reading, Comfort of Writing: Some Reflections on Line Management" (with Nurit Pasternak). *Gazette du Livre Médiéval*, 31 (automne 1997), pp. 9-21. .110
- "The Accessibility of the Russian Manuscript Collection: New Perspectives for Jewish Studies". *Jewish Studies in a New Europe: Proceedings of the Fifth Congress of Jewish Studies in Copenhagen 1994 Under the Auspices of the European Association for Jewish Studies*, Copenhagen 1998, pp. 82-98.
- "Les procédés qui garantissent l'ordre des cahiers, des bifeuillets et de feuillets dans les codices hébreux". *Recherches de codicologie comparée: La composition du codex au Moyen Âge* (ed. Ph. Hoffmann) Paris, Presses de l'École normale supérieure, 1998, pp. 137-151. .111
- "זיהותו של המקובל מנחם רקנאטי". תרביץ, סז (תשנ"ח), עמ' 573-577. .112
- "Colophoned Hebrew Manuscripts Produced in Spain and the Distribution of the Localised Codices ». *Signo : Revista de Historia de la Cultura Escrita*, 6 (1999), pp.161-178. .113
- "In Quest of the Enigmatic Ruling Device: Further Observation on Prickings in Ink-Ruled Italian Manuscripts". *Gazette du Livre Médiéval*, 35 (automne 1999), pp. 10-16 (with Nurit Pasternak). .106
- Quantitative Typology of Oriental Paper Patterns". *Le papier au Moyen Âge: Histoire et techniques*, ed. Monique Zerdoun Bat-Yehouda. Turnhout, Brepols, 1999 (*Bibliologia*, 19), pp. 41-53. .107

- “Some Codicological Observations On The Early Hebrew Codex”. *QUINIO*, 1 (1999), 1- 108
16 .
109. “תולדות הפקתם של כתבי-יד עבריים בימי-הביניים: קדמה או נסיגה?”. דברי האקדמיה
הלאומית הישראלית למדעים, כרך שמיני, חוברת 12, ירושלים תש”ס [=דברי האקדמיה
הלאומית הישראלית למדעים, ח (תשמ”ט-תש”ס), עמ’ 213-236, לוחות 1-16].
110. “האם היו ספריות ‘ציבוריות’ יהודיות בימי הביניים?: הצביון האינדווידואלי של הפקת הספר
העברי וצריכתו”, ציון, סה (תש”ס), עמ’ 441-451] = ספריות ואוספי ספרים, בעריכת מ’
סלוחובסקי וי’ קפלן, ירושלים תשס”ו, עמ’ 91-103]
111. “Publication and Reproduction of Literary Texts in Jewish Medieval Civilization:
Jewish Scribality and its Impact on the Texts Transmitted”, *Transmitting Jewish
Traditions: Orality, Textuality, and Cultural Diffusion*, eds. Yaakov Elman and Israel
Gershoni (New Haven and London: Yale University Press, 2000), pp. 225- 247.
112. ‘תחבולת סופרים בהסגרת שמותיהם באמצעות הטקסט המועתק’, מאה שערים: עיונים בעולמם
הרוחני של ישראל בימי הביניים לזכר יצחק טברסקי, בעריכת ע’ פליישר ואחרים, ירושלים
תשס”א, החלק העברי, עמ’ 113-129.
113. “The Contribution of Medieval Hebrew Manuscript Fragments to Hebrew Codicology”
in *Fragmenta ne pereant: Recupero e studio dei frammenti di manoscritti medievali e
rinascimentali riutilizzati in legature*, eds. Mauro Perani and Cesarino Ruini,
Ravenna: Longo Editore, 2002, pp. 83-88
114. “Towards a Comparative Typology of Italian Hebrew and Latin Codices”, in *Libri,
documenti, epigrafi medievali: Possibilità di studi comparativi. Atti del Convegno
internazionale di studio dell’Associazione Italiana dei Paleografi e Diplomatisti, Bari
(2-5 ottobre 2000)*, eds. Francesco Magistrale, Corinna Drago and Paolo Fioretti.
Spoleto 2002, pp. 377-396.
115. “The Making of the Miscellany”. In: *The North French Hebrew Miscellany (British
Library Add. MS 11639): Companion Volume to an Illuminated Manuscript from the
Thirteenth Century France in Facsimile*, ed. J. Schonfield, London: Facsimile
Editions, 2003, pp. 47-73. [336 pp. and 746 ff.]
116. Production and Shaping of Hebrew Medieval Manuscripts in Latin Italy: From “
Cultural Resistance to Acculturation”. in *L’interculturalità dell’ebraismo*, ed. M.
Perani, Ravenna 2004, pp. 139-146
117. ‘Byzantine Hebrew Manuscripts: Script And Codicological Features’ in *L’image et la
parole: Recueil à l’occasion du 60e anniversaire du Prof. Axinia Džurova* (Studia
Slavico-Byzantina et Mediaevalia Europensia, 8), Sofia 2004, pp. 79-87.

- .118 'קונטרס או קוטרס: תפוצתו וכתביו של מונח ומשמעויותיו הקודיקולוגיות', בתוך: מחקרי תלמוד- קובץ מחקרים בתלמוד ובתחומים גובלים מוקדש לזכרו של פרופ' לאפרים א' אורבך (מחקרי תלמוד, ג), בעריכת י' זוסמן וד' רוזנטל. א, ירושלים תשס"ה, עמ' 64-79.
- .119 "External and Internal Frontiers in Hebrew Manuscript Production". In: *Proceedings of the third European Congress of Medieval Studies (Jyväskylä, 10-14 June 2003)*, ed. O. Merisalo, Louvain-La-Neuve 2006, pp. 399-407
- .120 'קסוטו הקודיקולוגי'. בתוך: משה דוד קאסוטו, בעריכת ר' בונפיל (איטליה): כנוסים -- סדרת מוספים, 3), ירושלים תשס"ז, עמ' יט-כד.
- .121 'How Scribes Disclosed their Names in hebrew Manuscripts', in *Omnia in Eo: Studies on Jewish Books and Libraries in Honor of Adri Offenberg Celebrating the 125th Anniversary of the Bibliotheca Rosenthaliana in Amsterdami*, eds. I. Zwiép et al, Louvain 2006 [= *Studia Rosenthaliana*, 38/39], pp. 144-157
- .122 "The Erfurt Hebrew Giant Bible and the Experimental XRF Analysis of Ink and Plummet Composition" (with O. Hahn, T. Wolff, H.-O. Feistel, and I. Rabin), *Gazette du Livre Médiéval*, 51 (2007), pp. 16-29.
- "The Production of Hebrew Scientific Books according to Dated Medieval Manuscripts", in *Science in Medieval Jewish Cultures*, ed. G. Freudenthal, Cambridge: Cambridge University Press, 2011, pp. 106-110.
- .123 "The Production of Hebrew Scientific Books according to Dated Medieval Manuscripts", in *Science in Medieval Jewish Cultures*, ed. G. Freudenthal, Cambridge: Cambridge University Press, 2011, pp. 106-110.
- .124 "The Individual Circumstances of The Hebrew Book Production and Consumption", in *Manuscrits hebreux et arabes: Melanges en l'honneur de Colette Sirat* (Bibliologia, 38), eds. J. Olszowy-Schlanger & N. De Lange, Turhout 2014, pp. 17-28
- .125 "Hebrew Codicology", in *Comparative Oriental Manuscript Studies: An Introduction*, eds. A. Bausi (General editor) et al, Hamburg 2015, pp. 208-234
- .126 "Commissioned and Owner-Produced Manuscripts in the Sephardi Zone and Italy in the Thirteenth–Fifteenth Centuries", in *The Late Medieval Hebrew Book in the Western Mediterranean: Hebrew Manuscripts and Incunabula in Context*, ed. Javier del Barco, Leiden 2015, pp. 15-27
- .127 "Book Production", in *The Cambridge History of Judaism, Volume vi, The Middle Ages: The Christian World*, ed. R. Chazen, Cambridge 2018, pp.535-554
- .128 "נוספות למעבר בין כתב-היד לדפוס: מנחת מעט למנחם", בתוך: מחווה למנחם חיים שמלצר, בעריכת ש' גליק, א"מ כהן, א"מ פיאתלי, ירושלים תשע"ט, עמ' 199-205.

- .129 "חידת מגילות רודוס אשר התגלו בקרים ושברה", ספר רפאל וייזר: עיונים בכתבי יד, בארכיונים וביצירת ש"י עגנון, בעריכת ג' וייסבלאי, ירושלים תשע"ט, עמ' 3-16.
- .130 "Ä Small gift for Menahem: Additional Comments on the Transiti from Manuscript "to Print", in *Mehevah le-Menaḥem: Studies in Honor of Menahem H. Schmelzer*, eds S. Glick, E.M. Cohen, A" M Piatteli, Jerusalem 2019, pp. 205-199 (in Hebrew).